



Faune et flore – *Artis Natura*, vol. 2, n° 2 – Été/Automne 2018

Le comité éditorial d'*Artis Natura* vous invite à soumettre vos contributions à sa plateforme collaborative culturelle en ligne. Le projet *Artis Natura* permet aux chercheurs et artistes de partager leurs réflexions sur nos modes de représentations de l'interaction réciproque entre l'humain et la nature.

Ce quatrième numéro se penche sur les représentations de **la faune et de la flore**. Ces dix dernières années, la multiplication des études sur les représentations des espèces animales et végétales témoigne de la nécessité de mesurer l'impact des changements climatiques à un niveau local autant que mondial, et ce afin de pouvoir appréhender la menace qui pèse sur nos écosystèmes. Ce numéro est ainsi l'occasion de mettre en lumière différentes stratégies de représentation des règnes animal et végétal, que ce soit par le biais de la littérature, la photographie, la peinture, la musique...

Nous vous proposons une liste non-exhaustive d'axes de réflexions potentiels :

- **Découverte et disparition** : découvertes et extinction d'espèces, archéologie et traces d'espèces disparues, espèces dominantes et en voie de disparition...
- **Biogéographie** : biodiversité, biomes, changements climatiques et espèces...
- **Cycles de la vie** : mort et décomposition, repousse et renaissance, chaîne alimentaire...
- **Études sur les animaux et les plantes** : discours animal et végétal, symbolisme des espèces, zoomorphisme et anthropomorphisme...
- **Interaction de l'humain et des espèces** : jardins et parcs naturels, usages commercial et médicinal, domestication des espèces, éradication des espèces...

Le projet *Artis Natura* est bilingue (français et anglais), et les contributions dans les deux langues sont acceptées. Les réflexions sont publiées au fur et à mesure de leur soumission. Toute contribution doit être envoyée à l'adresse artisnaturacontact@gmail.com **entre le 1^{er} juin et le 31 octobre 2018**, accompagnée d'une courte bio(biblio)graphie et d'une image de profil. Les soumissions doivent respecter [le protocole de rédaction](#) de la plateforme. Une sélection des contributions répondant à cet appel sera reliée ultérieurement dans une publication papier.

Vous pouvez visiter la plateforme *Artis Natura* à l'adresse suivante : www.artisnatura.com

Le comité éditorial de la plateforme *Artis Natura*